



Vyjádření Staré čistírny Ekotechnickému musea, o. p. s. k článku „Zpráva organizátorů performance Základy“

Praha, 4. listopadu 2009 – Jménem Staré čistírny Ekotechnického musea, o.p.s. bych rád opravil nepřesnosti a faktické chyby v článku „Zpráva organizátorů performance Základy“

V článku je několikrát uvedeno, že s autory performance „Základy“ jednal a také jim pomáhal „ředitel“ Ekotechnického musea, o.p.s. Proti tomuto tvrzení se rázně ohrazuji. Obecně prospěšná společnost Ekotechnické museum (dále jen museum) v době jednání o doprovodném programu 5. Mezinárodního bienále industriální stopy 2009 nemělo a ani nyní nemá ředitele. Je řízena tříčlennou správní radou.

Dále je zde uvedeno: „Ředitel čistírny nám slíbil, že bude po stavbě jezdit s válcem na asfalt. Nejezdil, protože ráno před demonstrací dostal výpověď. Spolu s ním další tři lidé, mezi nimi produkční zodpovědná za doprovodný program Industriálních stop v čistírně. Důvodem výpovědi prý byl ušlý zisk obecně prospěšné společnosti, tedy bienále místo natáčení reklamy.“ V pondělí 12. října na základě rozhodnutí správní rady museum odstoupilo od Smlouvy o dílo s Martinem Holotou a Matějem Holotou. Důvodem k odstoupení byla závažná pochybení při plnění předmětu smluv a ohrožení realizace dohodnutého díla v obou případech. Dále byla vypovězena mandátní smlouva uzavřená s Vendulou Krámskou.

„Produkční zodpovědná za doprovodný program Industriálních stop“ Lenka Dolanová 8. října požádala správní radu, aby byla vypovězena Smlouva o podnájmu nebytových prostor v museu



uzavřená mezi ní a museem k poslednímu dni v měsíci říjnu. Jako důvod Dolanová uvedla nedostatečné tvůrčí klima v museu. Správní rada její žádosti vyhověla a předala jí výpověď této smlouvy.

Dále je uvedeno: „Ředitel z hodiny na hodinu odevzdal klíče od čistírny a prý mu byli představeni dva ruský mluvící muži, připravení pomoci, kdyby působil problémy. Údajně byli původně najati na problémy naše.“ V pondělí 12. října byli v museu přítomni dva česky mluvící zástupci bezpečnostní agentury, které správní rada sjednala na dohled nad návštěvníky performance Základy, nikoli kvůli domnělému řediteli. Správní rada se tak rozhodla jednat z důvodu tzv. „mystifikační části“ performance, tj. formy prezentace performance Základy, ve které autoři zvali účastníky na demonstraci, nikoliv na performance Základy. Pozvánka na neohlášenou demonstraci proti neexistujícímu záměru demolice Staré čistírny fakticky naplnila podstatu trestného činu šíření poplašné zprávy. Museum v tomto směru žádné právní kroky včetně podání trestního oznámení nepodniklo.

Za zcela nepravdivé lze označit tvrzení: „Říká se, že nové vedení čistírny hodlá objekt využívat především ke komerčním účelům.“

Ing. Tomáš Novák
Člen správní rady a tiskový mluvčí
Stará čistírna
Ekotechnické muzeum, o. p. s.
www.stara-cistirna.cz